



征集活动

爱多芬 (Endorphine) 艺术学校 (www.endorphine-art.com) 是成立于2019年墨西哥著名的艺术学校，成立于2019年。在造型艺术家Irina Yushmanova@endorphine.art的指导下，已多次成功地组织了各类国内和国际活动、比赛和展览。其中，首届RIOS DE COLOR 2023 国际艺术节汇聚了来自26个国家艺术家的128件作品。由20多名艺术家和专业组织者组成的学院组织团队，在此邀请各国不同技艺的造型艺术家参加将于2025年9月25日至28日举行的第二届RIOS DE COLOR 国际艺术节。

在艺术节期间，除了有艺术家的现场展示、现场制作、比赛，还将有100件经过初选入选作品进行展览。

为了扩大此次活动的影晌，现场工作室于9月开始并延续至11月。届时，展览将与艺术节同时开幕，并在9月28日之后继续向公众开放。同时我们还将在我们的网页www.rios-de-color.com 和社交账号上www.instagram.com/riversofcolor.festival, www.facebook.com/rios-de-color. 展示500件展品的网上展会。

展会主要信息

主题：分为三类：1) 自然及城市景观。2) 肖像和人物。3) 静物、动物和花卉。

参会对象：18周岁以上的各国、各族艺术家。

展品材质：油画、丙烯、100%透明纸本水彩、干粉或油画棒、中国水墨画，水粉、金箔、混合材质等。

尺寸大小：各边尺寸最小38厘米，最大100厘米。可以是横式或竖式。示例：一张画的尺寸可以是38x56厘米或56x76厘米（即半张或一标准张）或每边最小38厘米、最大100厘米的任何格式。

同样，油画的任何一边（宽度或长度）的尺寸可以为60x50厘米或最小38厘米、最大100厘米之间的其他任何尺寸。

参选作品上限：每位艺术家最多可以展示3件自己的作品，可以是同一类别或不同类别的总共三件作品。

每位艺术家可以提供三件作品入选“线上500件展品”的评选，但是“100件展品的实体线下展览或颁奖典礼，只能提供一件作品参展”



其他要求： 参选作品不得为数码图像或任何形式的数码编辑、复印或打印的形式。

参选作品必须是原创，并于2022年——2025年间创作，且之前未在任何展览中获奖的作品。

参选作品不得为：课堂制作品、复制品、与其他艺术家雷同的作品、采用公共资源或不属于该作者参考资料的作品、人工智能辅助制作的作品。

报名日期： 2025年3月1日至5月31日。

每件参选作品须通过该网页 <https://rios-de-color.com> 单独填表报名参加。

作品图片： 每件参选作品只能上传一张图片，须完美剪裁，不得含有卡纸及画框。

图片格式： 3至5MB，分辨率为300dpi，最长边至少1500像素。

文件命名： “国家/地区 _ 作者 _ 标题 _ 尺寸 _ 创造日期 _ 类别.jpg”

参展费用：

初选费用将通过在网站报名时支付：墨西哥参选艺术家每件展品25美元。该费用仅为用于参选“网上500件作品展” (<https://rios-de-color.com>) “线下实体展”和为期一年得艺术节。若您的作品没有通过初选，则该费用不予退还。

对于入选“Top-100的作品将有机会与世界级鉴赏作品及世界知名客座艺术家的作品一同参与在墨西哥城举办的为期一个月的实体展览，每件作品需支付25美元的额外费用。

画布作品由参选艺术家自费用银色或黑色装框，框的厚度为1至4厘米，或在交付作品时将画布的侧面涂成黑色。纸质作品用1至4厘米的银色框和4至6厘米的卡纸画框装框。也可向组委会租用画框：尺寸38x56厘米的画框租金20美元，56x76厘米的画框租金为 30美元。

如参选作品不符合规定的装框要求，参选艺术家有义务按照指定的标准对其作品进行装框。

作品出售： 参选作品在参选艺术家报名时对其作品进行标价。如未标价，则视作品为非卖品。

展览期间所售的作品，组委会将抽取报名时标价的30%费用作为佣金。金额其余部分将支付给参选艺术家。

版权说明： 组委会保留展示和录制参赞作品的视频和图片的权力，以供宣传之用。



作品的接受和返还：入选作品必须交付或邮寄至入选通知中注明的地址。如参选艺术家希望发送已装框作品，则必须通知组委会。

无框参展作品的接收截止日期为9月1日。

装框参展作品的接收截止日期为9月10日。

展览结束后，展品将直接退回画廊或发还至报名时登记的地址。

每位参选艺术家将承担其作品的来回运输费用。

作品绘制：组委会准备了供作品绘制用的高质量棉纸、水彩画纸、绘图纸及其他类型的作品材质，仅供外国参展者使用。印制品不在画布上制作。每件作品印制需额外支付600墨西哥比索（30美元）的费用。活动结束后，印制品可寄发给参选艺术家，但须支付运费。

线上展览：所有入选线上和实体展览的作品以及在现场比赛中获胜的作品将在活动的线上发布。（在网站和社交网络）向公众开放一年。

| 评选

活动的评选由国内（墨西哥）和国际上著名的艺术家组成的评审团进行评选。届时将评选出500件作品参入线上展览，并再从其中选出100件参与实体展览，最终评选出本次活动的获奖者。

评选将完全匿名。最终决定由评审团决定。通过实体展览的100件作品的每件评分结果将在网上公布。

资格标准：

- 手法运用（油画、水彩等）
- 作品的质量评级将根据参选艺术家作品所采用的不同的类型（例如解剖、透视、构图、色彩等）进行。
- 艺术表现力

- 创意特色

评审员成员组成：

- 由21名具有世界级水准的国内外知名艺术家组成。
- 评审员成员名单将在社交网络 www.instagram.com/riversofcolor.festival , www.facebook.com/rios-de-color 和网页 <https://rios-de-color.com>上公布。

| 奖项

在此国际展览中得分最高的作品将获得：

景观类：

- 一等奖：1,000美元
- 二等奖：500美元
- 三等奖：250美元

人物与肖像类：

- 一等奖：1,000美元
- 二等奖：500美元
- 三等奖：250美元

静物、动物和花卉：

- 一等奖：1,000美元
- 二等奖：500美元
- 三等奖：250美元

- 参与奖：各参选艺术家都将获得一份具有纪念价值意义的参与奖。
- 前20名最佳作品将被授予“前20名特别证书”。



墨西哥突出艺术家类：

为感谢墨西哥作为此次活动的主办国，特设此奖项。奖项并不影响有外国参选艺术家参与的其他类的比赛奖项。如果有墨西哥参选艺术家在（1）自然与城市景观类；（2）人物与肖像类；（3）静物、动物和花卉类此三类中获奖者，也将获此奖项。

- “墨西哥最佳艺术展示特别奖”：2,000美元
- 一等奖：1,000美元
- 二等奖：500美元
- 三等奖：250美元

奖品将以现金形式颁发给获奖者，或通过支付宝或微信支付颁发给获奖的外国参展艺术家。汇率以支付的当天汇率为准。

获奖者因故不能亲自出席颁奖仪式的，可以派代表参加，并附上亲笔签名的授权书，以其名义领取相应的奖品。

所有参与此次活动的艺术家都将获得参与证书。

此次活动的颁奖典礼和展览开幕将于2025年9月25日星期四下午6:00（墨西哥中部时间）在墨西哥城总部举行。

展览将于9月25日起向公众开放，为期一个月。



节日日历和时间表

活动项目	日期
网上报名和上传参展图片开始日期	2025年3月1日
网上报名和上传参展图片截止日期	2025年3月31日
入围500件作品公布时间	2025年6月10日
入选实体展出的100件作品公布日期	2025年6月15日
作品印制截止日期（国外艺术家）	2025年7月15日
100件实体展出作品付款截止日期	2025年7月15日



入选无框作品接收截止日期	2025年9月1日
入选带框作品接收截止日期	2025年9月10日
获奖者颁奖日暨艺术节开幕日	2025年9月25日
现场比赛日期	2025年9月24日至28日
比赛获奖者颁奖日	2025年9月28日
艺术节闭幕日	2025年9月28日
世界知名艺术家工作室展示日期	9月19日至11月7日

如何联系我们:

欲了解更多信息, 请写信给 Irina (英语)

WhatsApp: [+52 5561442806](https://wa.me/525561442806)

info@rios-de-color.com

<https://endorphine-art.com/convocatorias/>

Instagram: www.instagram.com/riversofcolor.festival

Facebook: www.facebook.com/rios-de-color

<https://rios-de-color.com>



Irina Yushmanova

Мексика



Отсканируйте QR-код, чтобы добавить меня в друзья.